

M8:陸軍病院

M8A: 陸軍病院

bis *bis* *bis* *bis*

Musical notation for the first system, featuring piano accompaniment. The treble clef part has four measures with 'bis' markings above the first three. The first two measures contain triplets of eighth notes. The bass clef part has two measures with triplets of eighth notes.

9

Musical notation for the second system, featuring piano accompaniment. The treble clef part has three measures with accents (>) above the notes. The bass clef part has two measures with accents (>) below the notes and a fermata over the final measure.

slow

A (重傷兵士たち)

Em/A

13

Musical notation for the third system, featuring a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The treble clef part has four measures with lyrics. The bass clef part has four measures with piano accompaniment. The lyrics are: たすけてくれ だれか いるか ここにこい はやくしろ

Fm/B \flat

17

Musical notation for the fourth system, featuring a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The treble clef part has four measures with lyrics. The bass clef part has four measures with piano accompaniment. The lyrics are: みずがほしい べんきをくれ しりがかゆい あしがいたい

Gm/C

21

Musical notation for the fifth system, featuring a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The treble clef part has four measures with lyrics. The bass clef part has four measures with piano accompaniment. The lyrics are: くすりをくれ はらがへつた いきができぬ ころしてくれ

Am/D

25

どうにかしろ— キズがあつい— たすけてくれ— じごく— から

B 少し Tempo up

(重傷兵士たち)

Em/A

29

たすけてくれ だれか— そばに はやくこい はやく— しろ

(上原婦長)

たすけましょう— いま— すぐに— あなたのそばに— ここにいるわ

Fm/Bb

33

みずが— ほしい— べんきをくれ しりが— かゆい— あしがいたい—

みずを— ぐんで— おねがいね— かいて— あげて— いたみどめを

C

Gm/C

37

くすりをくれ はらがへった— いきができぬ— ころしてくれ—

(キミ) (ふみ)

いまいくわ— いま— くるわ— らくになるわ— 「だいじょうぶ」

D repeat time : 上原婦長solo M8B: 私に話して

Eb (重傷兵士1) opt. 兵士8va

D/Eb

Cm7 (重傷兵士2)

41

みずを— ください— すこしで— いいから たべものを— ください—

(上原婦長) わたしには— なして— キズの— いたみを— のどの— かわきを—

44 Dsus4 / D7 Gm Gm/F A7(b5)
Eb

(杉原上等兵)

どう か「学生さん！」 た す け て く だ さ い_ た え ら れ な い
さ あ く る し み き か せ て_ た え ら れ な い

47 Gm/D D7(b9) Eb (重傷兵士3) F/Eb Eb F/Eb

1x (ふみ) 「軍医さん！」

つ ら さ を つ ら さ を き ず ぐ ち に ウ ジ が わ き_ く さ っ て_ ゆ く あ し が_
つ ら さ を き ず ぐ ち に て を あ て て_ く る し み を わ け あ え ば_

51 D7 (重傷兵士4) Cm7 Dsus4 D7 Cm7 / F7

く す り_ を く だ さ い は や く ら く に
す こ し だ け こ ころ が ら く に な る わ

E (ふみ) (キミ) (はる)

55 Bb2 Dm7 Cm7

ど う す れ ば い い の わ か ら な い_ わ こ れ が び ょ う い ん
い や し き れ な い こ ころ の い た み き っ と し ん じ て

(ゆき) (ちよ)

58 F9 Bb9 G9

わ た し お う ち に か え り た い い き が つ ま る わ
や す ら か で へ い わ な よ る が_ く る と

61 (みさ) Cm7 (重傷兵士たち) C#° Bb/D Ebm6 V

このひと 死んでる (学徒たち) たすけて_ ください_ わた
ゆめみて その日 を 「キャー！」 わたしに_ はなして_ あな

65 Bb/F V Ebm/F Bb

し の く る し み を
た の く る し み を

95 Ebm/Bb Cm7(b5) Bb

し の く る し み を