

M9:これが戦争だ

(兵士)

「ウー ウアー！」

A New Tempo

Em (檜山上等兵)

(キミ)

21 Gm7 A♭M7 / G A♭M7 / G Fm9 Gm7

いのへいたい きすぐちにわく むすうのウジムシ くすりも ほうたいも

25 G7 / Cm7 A♭M7 / Gm7 A♭M7 / Gm7 Fm7 / Gm7

いしゃもたりない こんなことでは しんでしまう たすかるひともしたすけられな

29 C (C) (檜山上等兵) A♭ (キミ) Dm7(♭5) G7 Dm7(♭5) G7 rit. ...

poco rit.

い いまはせんそうなんだ わかってるわ (檜山上等兵) 「いや、わかってない」

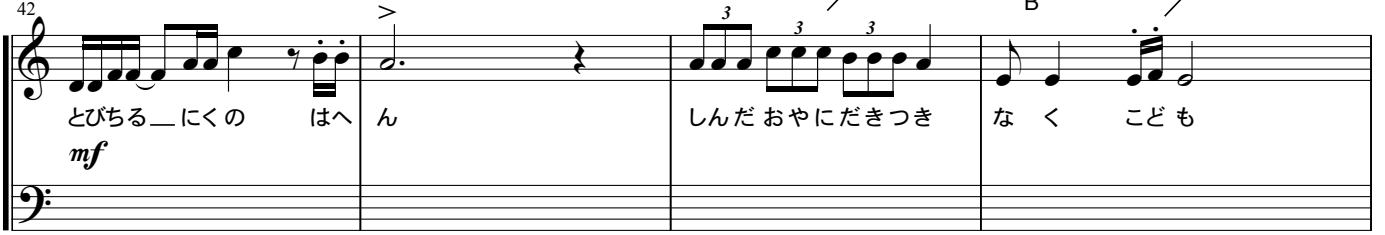
34 D (檜山上等兵) C G/B C G/B

せんそうとは— なにか オレは— みてきた

38 Am Em/G Am/F Asus4 / A7

せんそうとは— なにか

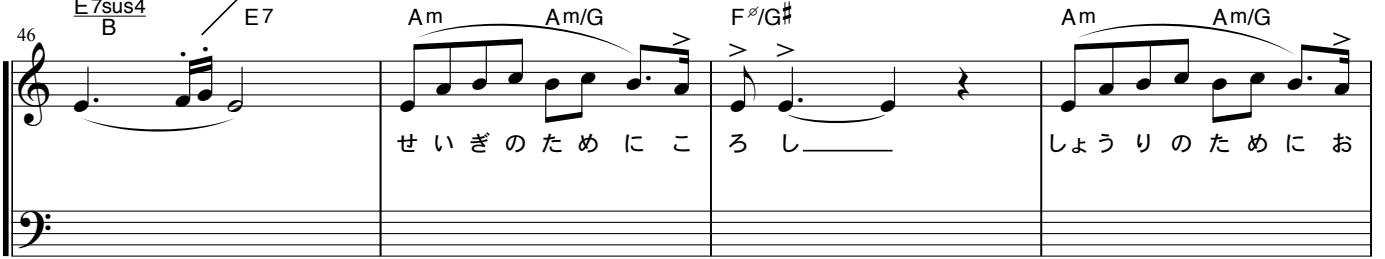
42 E Dm Am/C Dm / Am/C E7sus4 / B E7



とびちる—にくの はへん しんだおやにだきつき なく こども

mf

46 E7sus4 / B E7 Am Am/G F# / G# Am Am/G



せいぎのためにこ ろし— しょうりのためにお


50 F# / B Am/G D9 Dm9 / Em7



かす— せんそうとは なにか— オレはみてきた ころすか— ころされるか—

54 Dm9 Em7 Cm7(b5) / Eb Dsus4 D F Gm C/G Gm

poco rit.



りせいは— 死に ころは くるい だす ぐんたい はじゅうみん をまもらず

58 Gm C/G / Gm Eb D# / D



ぎゃくさつも かいかん に かわる せんそうとは なにか オレはみてきた

※ 重傷兵士たちの叫び声

G

(檜山上等兵)

Gm9

62

これが せんそう だ

Am9 「サイパン. シンガポール. フィリピン」

66

きず つき のたうち まわる

H

Gm9

Gm9

E^b

Gm9

D

70

りゃくだつと ごうかんの はてに この手に ついた あか い 血

74

Cm7

F/C

Cm7

F/C

D7(#9)

G

3

B^b/E^b

いくど あらっても けせは しない このよの じごく だ

(キミ)

「もうじき終わるわ。日本の勝利で！」

※ キミ去る

78