

M14:沖縄の悲劇

×3 Am9 Gm9 Am Ab/A G/A Gb/A

7 Am9 Gm9 A Bb/A C/A Bb/A

37 Am9 Gm9 Am9 Gm9

A E7(#9) Bb/D E7(#9) Bb/D Am9 AmM7

B (沖縄の民衆)
Am9 B \flat /A Am9 B \flat /A

45 うつくしい オキナワ あいする ふるさと は

(P.f.)

Am9 B \flat /A Am9 B \flat /A

49 さいごの たたか い の せんじょうと なって ゆく

C
C C(9) Gm A/G Gm A/G

53 しはいされ りようされ みすてられたオキナワ かなしみの ほのおに つつまれたしまじま

D Dm9 A \flat /D Gm/D A \flat /D Gm/D

57 おねがいよ オキナワ あいする ふるさと よ

C Gm/C C Gm/C *cresc.*

61 おろかなせんそうの ぎせいにならないで

64 E (沖縄の民衆)
Am9 B \flat /A

B \flat M7 Am7 Gm7 FM7 Em7 F Eb

せめてくる アメリカ

(Bass)

(\times)
(銃声)

68 Am9 B \flat /A Am9 B \flat /A

ひげきが はじまる やってくる アメリカ

72 F (サチ)
Am9 B \flat /A Am9 B \flat /A

「オキナワ」は どうなる うつくしい オキナワ

76 Am9 B \flat /A Am9 B \flat /A

あいする このひ との いのちを かえして

80 G Am9 B \flat /A

おねがいよ いますぐに うつくしく へいわな

84 Am9 Bb/A Am9 Bb/A

わ た し の ふ る さ と よ こ の ま ま た た か い の

88 Am9 Bb/A (H) Am9 Bb/A₃

ぎ せ い に は な ら な い で う つ く し い オ キ ナ ワ

(サチ)

お ね が い よ ど う か

92 Am9 Bb Am9 Bb/A

あ い す る ふ る さ と は さ い ご の た た か い の

あ い す る こ の ひ と の い の ち を か え し て

96 Am9 Bb/A I C Bb/C Ab/C Bb/C

せ ん じ ょ う と な っ て ゆ く アー

い ま す ぐ に

100 J Am9 Bb/C Am9 Bb/C rit. C ff

アー

(サチ)

アー

5拍目まで