

M22 神父からの伝言

music by H.Yamaguchi

words by T.Hamanaka

3

G C G/B Gm7 C/G G C/G Gm7 C

A

11 Fm9 (ベルナデット) G (ペラマール神父) Fm7 (ベルナデット) Gm7 A♭M7 ※ 神父はゆっくりとベルナデットに近づく

しんぶさま なんだ もうひとつでんごんが

B♭6 A7

16 B♭6 (ベルナデット) Dm9

あのかたはぎょうれつを よこしなさいと

B♭6 A7

20 Fm (ペラマール神父) Fm6 Fm7 Fm Fm9 (ペラマール神父) Fm7 Eb/G

ぎょうれつ きみは あしたもゆくのか

(opt.)

24 Gm (ベルナデット) B♭m6 **B**

「はい」 やくそく ですから

28 Cm/B^b (ペラマール神父) D^b/C Cm Cm/B^b

待て まだ用はすんでない

31 Am7(b5) Gm Am7(b5)

わたしからも でんごんがある どうくつのじよせいに

34 C7(6)

えらいひとのか

38 (ペルナデット) 「はい」 (ペラマール神父) 「どのくらいえらいか、見せてもらおう」 D rit....

「はい」 「どのくらいえらいか、見せてもらおう」

44 E C (ペラマール神父) Fm/C C Fm/C

そのひとにつたえろ きせきを見せてもらおう

48 B^b7 E^bM7 Fm7 B^b7

あの どうくつのしたには バラのしげみがある

52 Eb E° Fm7 D♭M7

今 月 に がつ の よん しゅ う め その どう く つ の バ ラ に

(2月) (4) (opt.)

55 Cm7 F A♭/F B♭/F F

は な を 咲 か せ ろ (ベルナデット) く り か え せ

「はい」

F C Fm/C C Fm/C

59 (ベルナデット) その ひ と に つ た え ろ き せ き を 見 せ て も ら う

63 B♭7 E♭M7 Fm7 B♭7

あ の どう く つ の し た に は バ ラ の し げ み が あ る

67 Eb E° Fm7 D♭M7

今 月 に がつ の よん しゅ う め その どう く つ の バ ラ に

(2月) (4) (opt.)

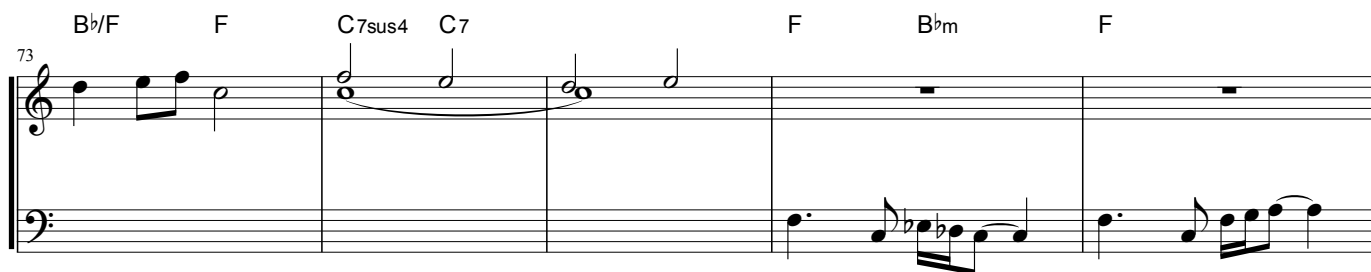
70 Cm7 F F

は な を 咲 か せ ろ つ た え まーす

M22 神父からの伝言 / ルルドの奇跡・ACT 1

73

B \flat /F F C7sus4 C7 F B \flat m F



78

G \flat rit F

