

# M23-24

## 奇跡は起こるか ～ あなたへの愛

music by H.Yamaguchi

words by T.Hamanaka

### M23 奇跡は起こるか

3 Am D

**A** 7 Am (町の人々) Bb

き せ き は [Cla] ~ 起 こ る か バ ラ は 咲 く の か

11 Am Bb Am Bb

し ん ぶ が し か け た か け に せ い ぼ は の る か

**B** 15 Am Bb

き せ き は 起 こ る か バ ラ は

19 Am Bb Am Bb

咲 く の か し ょ う ぶ は ど っ ち に 出 る か バ ラ は 咲 く の か

24 C Em (アントアン) F

い ま や こ の ま ち は

27 G A Dm (ブーリエット) G/D

こ の わ だ い ば か り だ もし も バ ラ が

31 Dm G/D E D°E (アントアン) *rit. . . . .*

咲 かな かつ た ら ベ ル ナ デ ッ ト は ぼ く は か の じ ょ を

35 *a tempo* F<sub>sus4</sub> E7 D Am (町の人々)

し ん じ る き せ き は 起 こ る か

39 B $\flat$  Am B $\flat$

バ ラ は 咲 く の か お ま え は ど っ ち に か け る

43 Am B $\flat$

バ ラ は 咲 く の か

**E**

46 Em (ラカデ市長) D/E C C/G

あの しんぷめ やってくれおったな  
uni.

50 F#m (ジートル検事) G/F# F#m F#m/E (ドズー医師) F

あの しんぷは なかなかあたまが いい ベルナデットは

55 E (ジャコメ署長) F/E E (役人たち) 「ノノノノノ…」

これで さわぎも おわりだ

**F**

59 Am (町の人々) Bb

きせきは 起こるか バラは 咲くのか

63 Am Bb Am G A

いよいよしょうぶの とくだ バラは 咲くのか

**G**

67 Em F Em C

*f*

*rit* . . . . .

71

D/B      D/B      B      *rit.* . . . .      A/B

**H**

75

Am7 (レイズ)      D/A (プーリエット)      G/A (アントワネット)      A (マダム・ミレー)

ベルナデット      いのっているぞ      おくさま—      しずかにみまもり

79

C/A      Ab/Bb (クロワジヌ)      G/Bb      Ab (ジャン)

ましょう—      なにも起きな      かったら      かみにいのろう

83

G (ジャコメ署長)      Ab      G+/Ab (opt. 8va)      Bb/Ab (ダングラール巡査) (opt. 8va)

起こるはずは      ない—      きせきなど      くるっているんだ

87

Am (ラカデ市長)      D/A (ベルナール)      C/A (ルシール)

おわらいぐさだ      しずかにおしよ      おすんじゃないよ

Cm/G Cm6/G  
(マダム・ニコロー)


90



見てごらん あの子の すが た あの う つ く しさを

Gm GmM7 B $\flat$ 7 (opt. 8va)  
(ジュートル検事) (アントアン)

94



化けのかわがはがれる ベルナデット きみ を しんじている

M24 あなたへの愛

I

E $\flat$ M7 D7 *poco rit...*  
(ベルナデット)

97

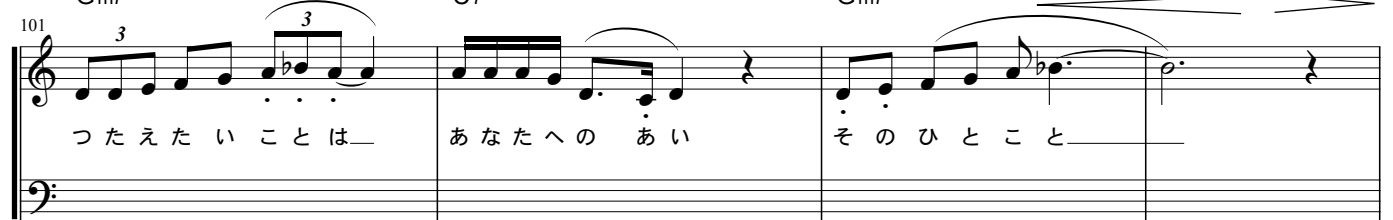


ア

I'

Gm7 C7 Gm7 Gm7 C7  
(ベルナデット)


101



つたえたいことは あなたへの あい そのひとこと

F G $\sharp$ /F F A $\sharp$ /F

105



ア

Gm7 B $\flat$ /C F9 Gm7 A7( $\flat$ 9)

109



あなたのことは なに もしらないけれど あいしています

113 Dm Dm/C# Dm/C G7 Gm7 C7 *poco rit...*

アー なぜわたしに— あなたは—あらわれ よびかけるのでしょうか ア (V)

117 F Gm7 Am7 D7(b9) Gm7 Gm7/C C7

なんの ために わたしの ちからで なにが— できるの でしょう— [Harp]

**J**

121 Fm7 Bb Fm7 Bb Fm7 Bb

あなたは すべてを しっ て いるはず おしめし ください

124 C7 Fm7 Fm7/Bb Bb7

なにも— しらない ちい さな— わたしに

127 EbM7 Fm7 Gm7 C7 Fm7 Gm7

アー ひかりに みち た あなたの おも か げ ほほえみ—

130

AbM7    Ab/Bb    Bb7    Eb    Fm7    Gm7    C7(b9)

ア あなたのことは なんもしらないけれ

*f*

133

Fm7    Gm7    Bb/C    C7    F

ど あいして います きこえますか

*f*

136

Gm7    Am7    BbM7

わたしのいのり とどきますか あなたへの

*f*

139

Bb/C<sub>V</sub>    F    Gm7    Am7    Bb

あ い

*f*

**K** 142

F/C    Bbm6/C    Dm/G    BbM7

(群衆) ※ 8vb to bar 149 →

Ah Ah Ah Ah

※ echo

*f*

146

Bb<sup>♯</sup>    F

Ah Ah

*f* *cresc.*

150 G#<sup>o</sup>/F F **L** E<sup>o</sup>/F  
 (無原罪の御宿り)

Ah *f* い ず み へ 行 き  
 ※ echo

153 F7 G(9)

か お を あ ら い な さ い

156 F7 D

い え そ こ で は あ り ま せ ん

※ ベルナデットはうなづき、洞窟の中へ

159

C2/D D C<sup>2</sup>/D D E/D F<sup>sus4</sup>/D Gm7(b5)/D<sup>b</sup>

**L** ※ 地面を手で掘り始め、泥を手や顔になすりつける

166

F A<sup>b</sup> C/G B<sup>b</sup>m6 Gm7(b5) B<sup>b</sup>m6 Gm7(b5)

**M** Gm7(b5)/D<sup>b</sup>  
 (ダングラ-巡查)

Gm7(b5)/D<sup>b</sup>  
 (ラカデ市長)

171 (opt. 8va) E<sup>b</sup>7 (opt. 8va) G7(b5)

見 る よ イヌのまねを し て る ※ 群衆、笑い声 や っ ぱ り く る っ て い る ※ 群衆、ざわめきと笑い声



F/C (無原罪の御宿り) F6/C B $\flat$ 7 A $\flat$ 7 **M** ※ ベルナデットは、地面に生えている草をむしりとして食べる

175 つみびと のため くさを 食べなさい

C (ダングレー巡査) D $\flat$ /C (opt. 8va)

179 こんどはブタのまねだ

rit... tr

182 騒ぎだす群衆。野次と笑い声。

186 tr

186 tr

ベルナデット かえりましょう でもいずみが

(ルーズ) Cm7 (ベルナデット) Cm6

192 (ルーズ) (ベルナデット) Cm7 Cm6

いずみなんてないのよ

Cm7 (ルーズ) Cm9 f F $\sharp$ /C

195 Cm7 (ルーズ) Cm9 f F $\sharp$ /C

いずみなんてないのよ

199

205

G (ジャコメ署長) Cm/G Gm C/G

これでさわぎは 終わりだ もう 二度とここへは 来ては「いかん」

209

G C/G G Gm

「かえるんだ」

214

F/G Eb/G F/G C/G F/C

220

Cm F/C