

M34 洞窟封鎖

music by H.Yamaguchi

words by T.Hamanaka

E F E

A F (ジャコメ署長) Fm C

9 ひと びとにつたえる— ほんじつより— 知事の めいれいにより—

Fm Eb F F Bbm/F

12 マツ サビエルの どうくつを ふう さする これよりみずの 汲み出し—

(opt.)

F Bbm/F F Bbm/F G7(b5)

15 さくないの立ち入りを きんし する— (ジャコメ署長) 「封鎖しろ！」 (ダングラー巡査) 「封鎖-----！」

Cm Dm **B** Gm (アントワネット)

18 おく (笑) さま おく (笑) さま

21 Gm D7 D7(#9) D7 Gm (マダム・ミレー) Gm D7 D7(#9) D7

あれをごらんください なんてこと どうして こんなことをするんだい

(ジャコメ署長) (ドズー医師)
 (※ ジャコメ署長に比べてかかるマダム・ミレー) 「イテテテ! やめろ! 逮捕するぞ!」 「やめるんだ!」

24

28 C (ジユートル検事) D Eb 3

ほう これは ドクタードズー すっかりめいしんの しんじゃ

31 D (opt.8va) C (ドズー医師) D

ですな— てあんなことは やめるんだ

34 Eb D Dm (ジユートル検事)

おおぜいのびょうにんが もとめているんだ— これはぶんめいにたい

37 Cm

す る — お そ ろ し い ち ょ う せ ん だ —

40 Em F/E G/E F/E Em F/E G/E F/E F

じ ょ う き を い っ し た し ゅ う き ょ う が い か に き け ん な こ と か — れ き し が し め し て い る

43 **C** Am (ダングレー巡査) (opt. 8va) D/A Am

※ ダングラー巡査が
ベルナデットを連行してくる

ベ ル ナ デ ッ ト を 連 れ て き ま し た

46 Bm (ジュートル検事) C/B Bm C/B Cm

こ れ か ら ベ ル ナ デ ッ ト の せ い し ん か ん て い を お こ な う と う き ょ く か ら は け ん さ れ た —

49 Cm Dm/C AbM7 Gm7

せ ん も ん の 医 者 の 手 で — ど こ か の ヤ ブ 医 者 は も う い ら ん —

D Dm (ペラマール神父) Em/D Dm B♭m7 (ラカデ市長)

52

ベルナデットをどうするのだ これは しんぶ

Am7 Gm7 C

55

この しょうじょをいまから— せいしんかんでいするので—す

Dm (ペラマール神父) Em/D Dm (ラカデ市長) Am 「ええ。しかし、念のため。」

57

ベルナデットはいじょうではない

D/A (ペラマール神父) C/A B♭ C

60

よろしい どうしても 連れて行くなら わたしをたおしてからゆけ

(ラカデ市長) 「そんな!とんでもない」 (ペラマール神父) 「さあ、どうする?」 (ラカデ市長) 「・・・おい。帰ろう」 (ラカデ市長) 「くそ-----!」

(※ 引き上げる)

63

D C F/A C/G Cm Cm

68 G ※ 群衆の歓声 ~ F/G C/G Fm/G

f

72 C/G Cm7/G F/G Fm/G C/G *rit* C

※ 夜になる

rit