

■コント「天国の門にて」

舞台にドライアイス。少し高くなっている所（カミシモ一つづつ）に天国の門番が座る（男女一人ずつ）。背景は天国。死んだ男性が天国の門にたどり着いた。

門番（男性）
ここは天国の門です。ここで、もつと上にのぼるか、下に降りるかが決まります。

門番（女性）
あなたの人生の評価で、道が変わります。

死んだ男
・・・ちよつと待って。俺、死んだんですか？

門番（男性）
そうですね。

死んだ男
うそー。急に？ 予告なく？

門番（男性）
そういう人も多いんですよ。

門番（女性）
最初から寿命が分かっていたらいいですよねー。でも、死んでから分かるんですよー。

死んだ男
寿命だった？

門番（女性）
はいー。

死んだ男
・・・なんだよ。もう終わり？ 若すぎない？

門番（男性）
もつと若くして亡くなる方もいますので。

死んだ男
知らなかったなー。あと40年くらいは生きるかと思っていた。言ってくれなきゃ！ 俺の人生、これからだと思っていた。まだなんにもしてないうちに死んじまった。これからいいこといっぱいしようと思ってたのに。

門番（男性）
遅いんですよ、そう思うのが。これから、あなたの人生に関わった人たちの証言をいただきます。その証言によつて、道が決まります。

門番（男性）

死んだ男
えー！ 誰？ 誰？ 誰？

門番（男性）
最初の証人は、この方です、どうぞ！

門番（男性）

舞台上手前に、いじめられた男が現れる。

門番（男性）
お名前と、彼との関係をどうぞ。

いじめられた男
田中六輔。小学校時代の同級生でした。

死んだ男
ああー！ 六輔！ 彼も死んだのかい？

門番（女性）
いえ。生きています。彼の魂だけを呼んだのです。

門番（男性）
彼は、どんな人でしたか？

いじめられた男
めっちゃ嫌な奴でした。すつごい、いじめられました！

門番（男性）
ありがとうございます。マイナス3点！

死んだ男
えー！ あいつ、突っ込みやすかったんですよ！ ポケキャラだから。

門番（男性）
分かっています？ 最終的にマイナスだと降りる方ですよ。

死んだ男
そりゃまずい！

門番（男性）

次の証人の方、どうぞ！

舞台上手前に、侮辱を受けた女性が現れる。

門番（男性）

お名前と、彼との関係をどうぞ。

侮辱を受けた女性

五十嵐もと子。彼が学生時代に立ち寄った定食屋のおかみです。

死んだ男

（覚えてない）定食屋？

門番（男性）

彼は、どんな人でしたか？

侮辱を受けた女性

今でも忘れません。めっちゃまずいと非難されました。まずいし、待た

せるし、こんなんでカネとるのかと。もう、悔しくて。（泣く）

死んだ男

全然覚えてないんだけど。僕はその店に何回行ったんですか？

侮辱を受けた女性

一回です。

死んだ男

一回！一回だけでも、俺の人生の証人になるんですか！

門番（男性）

当然です。ありがとうございます。マイナス2点！

死んだ男

ちよ、ちよ、ちよ！ きびしすぎないですか？

門番（女性）

これで合計マイナス5点になりました。

死んだ男

雲行き悪いなー。

門番（男性）

次の証人の方、どうぞ！

舞台上手前に、殴られた男が現れる。

門番（男性）

お名前と、彼との関係をどうぞ。

殴られた男

石丸つよし。バイト先の上司でした。

死んだ男

（まずそうな顔）ああー、石丸先輩・・・！

門番（男性）

彼は、どんな人でしたか？

殴られた男

あの様子見たら分かるでしょ。私、殴られましたから。

門番（男性）

殴られた？

死んだ男

いやいや、ちよつと待って。

門番（男性）

うるさい。今こっちに聞いてるから。

殴られた男

職場で俺の言うこと全然聞かなかつたし。怒ると怒り返すし。

門番（男性）

そうね。

死んだ男

いやいや！ 理不尽な要求するから！ 俺の意見の方がまともだったん

門番（男性）

ですよ。職場の仲間たちに聞いてみてください。

死んだ男

でも殴ったんでしょ？

門番（男性）

はい。

死んだ男

ありがとうございます。マイナス3点！

門番（男性）

うわー！

門番（女性）

これで合計マイナス8点になりました。

死んだ男

分かってるよ、いちいちうるせえな！

門番（男性）

次の証人の方、どうぞ！

舞台下手前に、捨てられた女が現れる。

死んだ男

ああー、まさか！

門番（男性）

お名前と、彼との関係をどうぞ。

捨てられた女

渡部ゆき子です。元カノです。

門番（男性）

彼は……。

死んだ男

（くつて）すみません。俺から言います。関係を持って、捨てた女です。

門番（女性）

（がっかり）あー……。

門番（男性）

ひどいですね。あなたは、好きだったんですか？

捨てられた女

はい。（泣きながら）出来れば、結婚したかったです。

門番（男性）

からだだけ奪われてパーっと捨てられたと。

死んだ男

あなたの想像で言わないでください。

捨てられた女

はい、そうです。

門番（男性）

そうですって言ってます。

死んだ男

ゆきちゃん！ 俺の立場は説明したでしょ！ 俺は自分の人生がまだ見

つからなくて、結婚なんか出来やしなかつたんだ。生活をまずはきちん

として、結婚が見えてきたら考えるけども、それまで待てないって言う

んだから。

あ、そう。でも別の女がいましたよね。

え？

ありがとうございます。マイナス2点！

えー！

合計マイナス10点になりました。

いよいよ二桁になってまいりました。

ちよつと。やっぱり一桁と二桁では行く場所ちがうの？

そりゃもう。

それだけ？

もう二桁の世界とか、見たくないから。

そんなひどい？

次の証人の方、どうぞ！

舞台上手前に、貢いだ女が現れる。

門番（男性）

別の女来ました。お名前と、彼との関係をどうぞ。

貢いだ女

森ひとみです。今カノです。

門番（男性）

二股かけられてたのは知ってました？

貢いだ女

たぶん、ゆきちゃんが重いから私にきたんだと思います。

死んだ男

説明させて。

門番（男性）

黙っというて。

貢いだ女

門番（二人）

貢いだ女

門番（男性）

貢いだ女

門番（男性）

死んだ男

貢いだ女

死んだ男

門番（男性）

門番（女性）

死んだ男

門番（男性）

門番（女性）

門番（男性）

死んだ男

門番（男性）

死んだ男

門番（男性）

死んだ男

門番（男性）

死んだ男

門番（男性）

私は、お金とられました。

えー！

ピザの店出したいって言うから、貯金を渡したんです。いくら？

四百万。OLでこつこつ貯めたお金でした。

四百万！ ひでーなお前！

いやいや！ 借りたお金だから！ 店やって稼いで返そうと思ってましたよ！

ところが、返す前に急に死んじゃって。（泣く）

そうなんですよ！ 死ぬなんて思ってたないから！ ごめんね、ひとみちゃん。俺は、どうしたらいいんですか？

どうするもこうするも、死んじゃってますからねえ。

返せないですよねえ。

・・・そうですねえ。

ありがとうございます。マイナス5点！

合計マイナス15点になりました。

15行く人は珍しいですよ。時々しかいませんから。

どんな人がマイナス15点だったんですか？

アル・カポネとか。

そんなひどいんですか？ そんなにひどい人生だったと自分では思ってたんですけど。

だいたい悪い奴はそう思ってるんです。

そう？

悪い奴は反省なんかしませんから。だから僕らが必要なんです。

なるほど。生きてる時は分からないからなー！

それでは、いよいよ最後の証人の方です。どうぞ！

舞台下手前に、救われた子供と母が現れる。

お名前をどうぞ。

岸本よしこです。息子のまもるです。

さあ、この親子ですが、覚えてますか？

親子？ さあ・・・。覚えてないですねえ。

彼とはどういう関係？

もう12年前のことです。小学生の息子が池に落ちた時、助けてくれたんです。冷たい池に飛び込んで、溺れた息子をつかまえてくれて、そのあとすぐ病院に連れて行ってくれたので、息子は生きることが出来ました。

ああ！ あの時の！

おかげさまで、息子は今、プロ野球の選手として頑張っています。命の恩人で、感謝してもしきれません。（泣きながら頭をさげる）ありがと

救われた子の母

死んだ男

救われた子の母

門番（男性）

死んだ男

門番（男性）

救われた子の母

門番（男性）

門番（男性）

うございました。
ありがとうございました。プラス20点！

天国行き決定の音楽。

門番（男性）

天国行き、決定ー！

死んだ男

・・・ホント？（万歳）ウハー！ 天国ですか！ ワハハ！

門番（男性）

危なかつたわー。もうダメかと思つたけどな。ギリギリセーフ。

死んだ男

ありがとうございます。

門番（男性）

天国はここ通つて右だから。左行くと降りる階段だから。

死んだ男

分かりました。ああー、こわかつた。

門番（女性）

女性には誠実に。

死んだ男

（門を通りながら）はい。分かりました。（門番の女性に）また会えます？ 今日、このあとひまですか？

門番（男性）

はい、次の人、どうぞー！

おわり